

上海戏剧学院2024年硕士研究生招生专业目录(专业学位)

专业类别/研究方向	考 试 科 目				2024年拟招生数
135400 戏剧与影视	思想政治理论	外国语	业务课一	业务课二	国际戏剧交流管理仅招收非全日制，共8人 其余方向仅招收全日制，共137人（含全日制推免生36人）
01戏剧（影视）表演	①101思想政治理论	②204英语（二）或 ②203日语	③613戏剧基础理论	④918戏剧（影视）表演基础	
02音乐剧表演				④919音乐剧表演基础	
03戏剧导演				④910导演基础	
04戏剧影视编剧				④911戏剧影视创作	
05社会表演学				④923社会表演学	
06戏剧教育				④928戏剧教育	
07舞台美术设计			③618舞台美术设计理论	④936舞台美术设计命题创作	
08舞台灯光设计				④937舞台灯光设计命题创作	
09舞台人物造型设计				④938舞台人物造型设计命题创作	
10舞台服装设计				④939舞台服装设计命题创作	
11艺术管理			③615艺术学理论	④912艺术管理基础	
12国际戏剧交流管理（非全日制）				④931国际戏剧交流管理基础	
13影视导演			③614电影电视基础理论	④914影视导演基础	
14影视摄制与录音				④915影视摄制与录音基础	
15广播电视编导				④916广播电视编导基础	
16主持艺术				④920主持人创作基础	
17创意写作				④932创意写作基础	
135500 戏曲与曲艺	思想政治理论	外国语	业务课一	业务课二	2024年拟招生数
01戏曲表演	①101思想政治理论	②204英语（二）或 ②203日语	③617戏曲基础理论	④925戏曲表演基础	仅招收全日制，共17人（含戏曲表演、戏曲导演、戏曲音乐招收全日制推免生4人）
02戏曲导演				④913戏曲导演基础	
03戏曲音乐				④926戏曲音乐基础	
04曲艺表演			④940曲艺表演基础		
05曲艺创作			④941曲艺创作基础		
135300 舞蹈	思想政治理论	外国语	业务课一	业务课二	2024年拟招生数
01舞蹈表演	①101思想政治理论	②204英语（二）或 ②203日语	③612舞蹈艺术基础理论	④922舞蹈艺术实践理论	仅招收全日制，共17人（含全日制推免生4人）
02舞蹈教育				④929舞蹈教育	
03舞蹈创作				④922舞蹈艺术实践理论	

135600 美术与书法	思想政治理论	外国语	业务课一	业务课二	2024年拟招生数
01综合绘画	①101思想政治理论	②204英语（二）或 ②203日语	③619美术与书法理论	④501绘画写生（3小时）	仅招收全日制，共10人（含全日制推免生3人）
02视觉艺术与设计				④942视觉艺术创作构思	
03书法				④943书法史	
135700 设计	思想政治理论	外国语	业务课一	业务课二	2024年拟招生数
01数字艺术设计	①101思想政治理论	②204英语（二）或 ②203日语	③616艺术设计基础理论	④930数字演出艺术基础	仅招收全日制，共20人（含全日制推免生5人）
02数字演艺设计				④934艺术与科技基础	
03艺术与科技（非全日制）					仅招收非全日制7人

- 注：1. 2024年拟招生数均为初步拟定的计划数，仅供参考。我校将根据教育部和上海市教委下达的招生计划以及学科需要、办学条件、生源情况等因素对各专业的实际招生人数进行适量增减。
2. 非全日制专业学位研究生仅在国际戏剧交流管理方向、艺术与科技方向招收，其余各研究方向不招收非全日制专业学位，实际招生计划数以教育部和上海市教委下达的招生计划数为准。
3. 退役大学生士兵计划仅在全日制专业学位研究生中招收，以教育部和上海市教委下达的招生计划数为准，不在本表列出。
4. “业务课二”中，501、936、937、938、939、942六门科目所需考试用品的说明将另行通知，请留意我校招生网（<https://zs.sta.edu.cn>）公告。
5. 所有报考专业学位的同等学力考生须有相关专业的实践经验及省部级及以上作品奖项。